

MÚSICA Y PATRIMONIO



Módulo II



Curso
concepto de
foto y video



Tema:
sonido y
escritura



Lección 2

Actividad “BUSCAR Y ANALIZAR”

- **Descripción breve:** encontrar tres programas documentales sobre patrimonio natural, patrimonio cultural material y patrimonio cultural inmaterial y analiza la música elegida.
- **Metodología:** La metodología consiste en buscar, escuchar e imitar las tipologías musicales aplicadas a los diferentes proyectos documentales audiovisuales.
- **Duración:** 2 horas
- **Dificultad (Alta - media - baja):** baja
- **Individual / Equipo:** individual
- **Aula / Casa:** casa
- **¿Qué necesitamos para hacer esta actividad?**
 - **Hardware:** computador
 - **Software:** navegador web
 - **Otros recursos:** ninguno

Descripción



Texto descriptivo: Existe una gran variedad de documentales sobre patrimonio según el tipo de elemento patrimonial: natural, cultural material o cultural inmaterial. La música asociada a los diferentes tipos ayudará a transmitir correctamente el mensaje, por lo que debemos saber identificar cómo se ha hecho en videos profesionales.

Instrucciones

1. Elegir un video documental de un elemento patrimonial específico.
2. Identificar la tipología patrimonial y escuchar la música del video.
3. Establecer una serie de relaciones entre patrimonio y música.

Resultados esperados

- Conocer la música aplicada a la difusión del patrimonio.

Esta actividad se puede utilizar en otros (módulos, cursos, temas, lecciones):

- **Módulo II, Curso video, Tema video, Lección 1.**

DIGICOMP (Competencias desarrolladas):

1. INFORMACIÓN Y ALFABETIZACIÓN DE DATOS

- 1.1 Navegación, búsqueda y filtrado de datos, información y contenido digital
- 1.2 Evaluación de datos, información y contenido digital

2. COMUNICACIÓN Y COLABORACIÓN

- 2.1 Interactuar a través de tecnologías digitales
- 2.2 Compartir a través de tecnologías digitales

3. CREACIÓN DE CONTENIDO DIGITAL

4. SEGURIDAD

5. SOLUCIÓN DE PROBLEMAS

- 5.1 Identificación de necesidades y respuestas tecnológicas

ENTRECOMP (Competencias desarrolladas):

1. IDEAS Y OPORTUNIDADES

- 1.1 Detectar oportunidades
- 1.2 Creatividad
- 1.3 Visión

2. RECURSOS

- 2.1 Autoconciencia y autoeficacia



2.2 Motivación y perseverancia

3. EN ACCIÓN

3.1 Tomar la iniciativa

3.2 Planificación y gestión

Ejemplo:

<https://www.youtube.com/watch?v=8pJWMpLa4k0>

Ruta de los Castillos de las Rías Baixas

Turismo en Rías Baixas

La Edad Media es un período de auge en Galicia: el Camino de Santiago y la Reconquista sacuden el territorio que verá pasar ejércitos, reyes, monjes y obispos. Los castillos se construyen y destruyen en un juego de hegemonía de fronteras y pasos. Las Rías Baixas guardan tesoros acumulados a lo largo de los siglos, las huellas de las civilizaciones que las habitaron. Rías Baixas, una mirada a la historia.

